

Fiche d'accueil « Cœur de Piau »

Temps de préparation : 4 heures

Temps de rangement/démontage : 2 heures

Arrivée et installation :

Merci de prévoir

- une loge ou un lieu faisant office de loge (bureau, salle de réunion, vestiaire ...) chauffé, éclairé, fermant à clef, avec deux chaises et des sanitaires à proximité.
- Une place de parking à proximité du lieu de représentation.
- le contact (téléphone portable) de la personne responsable de l'accueil.

Hébergement et restauration (si besoin en fonction du contrat):

Hébergement à l'hôtel ou chez l'habitant. Prévoir 2 chambres.

Restauration : pas d'allergies, ni de régime spécifique.

Fiche technique :

Nécessaire d'éclairage et régisseur lumière fournis par vos soins

Système de son - Façade et retour - ainsi que régisseur son fournis par vos soins

Façade : Homogène, de qualité et adaptée au lieu en terme de puissance.

Prévoir des rappels en cas de salle en longueur ou très réverbérante.

Scène : 4 mètres en façade et 3 en profondeur.

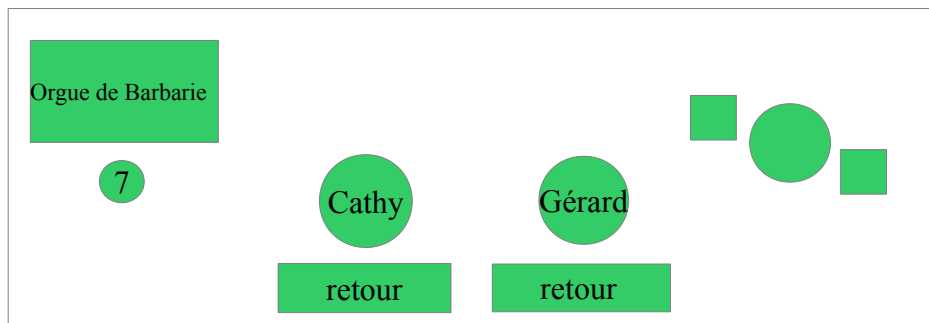
Éclairage en fonction du parc de matériel disponible.

Retours : Prévoir 2 circuits Retours.

Console : Console placée dans l'axe de la scène si possible.

Minimum 8 pistes

Temps de balance : 2h00 effectives + installation



Voie	Musicien	Instrument	Micro	Pied
1	Cathy	Accordéon MD	DPA 4099 (fourni) + système HF*	non
2	Cathy	Accordéon MG	Shure beta 98 (fourni) + système HF*	non
3	Cathy	Chant	Serre tête Mipro MU 55HNS (fourni) + système HF*	non
4	Gérard	Guitare « son acoustique »	DI (fournie)	non
5	Gérard	Guitare « son saturé »	DI(fournie)	non
6	Gérard	Chant	Serre tête Mipro MU 55HNS (fourni) + système HF*	non
7	Orgue de Barbarie	instrument	Micro instrument	Perche
8	Prévoir un lecteur CD (son off)			

Contact technique : Cathy Donin 06 84 31 56 66 - 04 75 21 87 15